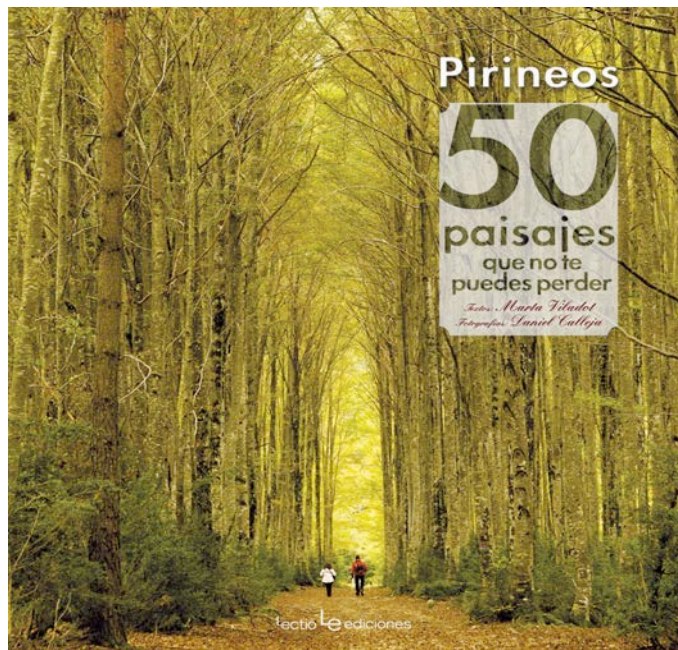


Pirineos: **50 paisajes que no te puedes perder**

de Daniel Calleja y Marta Viladot

“Desde los paseos tranquilos por algunos de los bosques más bellos de Europa hasta las ascensiones a los gigantes de la cordillera. Si en el libro anterior *Los Pirineos de cabo a cabo (GR 11)* los autores hacían la travesía integral de mar a mar, ahora se trata de visitar 50 paisajes seleccionados desde el País Vasco hasta Catalunya: hayedos y gargantas, circos y cascadas, y refugios que nos regalarán veladas inolvidables bajo las estrellas. “



**Los Pirineos a través de sus paisajes más memorables,
aptos para excursionistas de todos los niveles**

**Un compendio de los lugares más emblemáticos y conocidos
de los Pirineos con otras propuestas que la mayoría no sabría
situar en un mapa**

La garganta de Holtzarte

Localización: Zuberoa (Pays de Soule / Xiberoa). País Vasco francés.

Cómo llegar: Al puerto de Larrau por la NA-2011 y por la D-26 hasta el pueblo de Larrau. Seguimos 2 km por la D-26 en dirección a Tardets y aparcamos detrás del albergue de Logibar/Lojibarrea.

Tiempo: 1 h y 25 min (50 min de ida + 35 min de regreso).

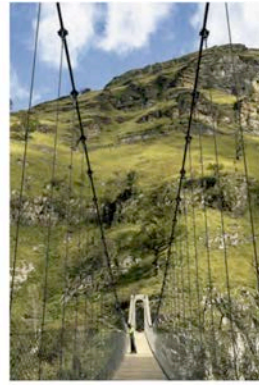
Dificultad: Fácil.

Desnivel: 213 m.

GUIA PRÁCTICA



Una excursión fácil y muy recomendable para los niños, que se sentirán como auténticos aventureros, así como para todas aquellas personas amantes de las vistas vertiginosas y de las pasarelas colgantes. El puente se construyó en 1920 para facilitar la explotación forestal, y actualmente es uno de los principales atractivos de esta zona del País Vasco francés.



A la izquierda: la pasarela de Holtzarte se construyó en 1920 para la explotación forestal.

A la derecha: colgando a doscientos metros sobre el río.

Llegar al punto de partida de la ruta ya es un aliciente por sí mismo, porque cruzaremos la frontera por el puerto de Larrau, con unas vistas espectaculares. Después de pasar por el pueblo de Larrau, seguimos unos 2 km más por la carretera en dirección a Tardets. La excursión comienza en el aparcamiento que encontramos detrás del albergue Logibar/Lojibarrea (375 m). Un cartel nos indica que la pasarela está a poco menos de una hora de distancia. Comenzamos a andar y en cinco minutos cruzamos un puente de madera. Enseguida comienza la subida. El sendero es pronunciado durante unos metros, pero disponemos de un pasamanos para ayudarnos en el ascenso y evitar los resbalones. El desnivel se suaviza y volvemos a entrar en el bosque. Cuando salimos a cielo abierto, vemos ya perfectamente el cañón y la confluencia de las gargantas del Olhadubi y el Olhado. Avanzamos unos metros y nuestra pequeña excursión obtiene sus frutos: ahí está el impresionante puente que cuelga doscientos metros sobre el río. Los más atrevidos no tendrán ningún problema para cruzar la pasarela una y otra vez, pero aquellos que tengan más miedo a las alturas seguro que se sienten algo nerviosos por el balanceo de la estructura. Sus constructores fueron unos obreros de la acería Lombarda Morillo que en la primera mitad del siglo pasado necesitaban acceder más rápidamente a la explotación forestal del otro lado de la garganta. Seguramente poco imaginaron que con los años se iba a convertir en una atracción para pequeños y grandes aventureros. Si nos vemos con ánimos, podemos alargar la excursión con un recorrido por el hayedo que hay al otro lado de la pasarela, situada a 588 m de altitud. El camino de regreso lo haremos por la misma ruta de la ida. El pasamanos nos será de ayuda si el sendero está húmedo y embarrado, lo que sucede a menudo porque es una zona umbría situada al lado del río.

Principales características de los paisajes que recoge la guía:

-Las rutas elegidas recorren toda la cordillera de mar a mar, desde la costa vasca hasta el azul del Mediterráneo que nos regala la cima del Canigó. De todas formas, sólo hace falta observar el mapa global de los Pirineos con todos los itinerarios marcados para darnos cuenta de que la mayor concentración se da en la parte central de la cordillera.

-Todas las excursiones se pueden hacer en un solo día o en dos como máximo. También hemos querido que haya propuestas para todos los niveles, desde las más fáciles —como las rutas a la Basa de la Mora, el Estany de Malniu o la Artiga de Lin— hasta las grandes ascensiones al Aneto, el Posets o el Monte Perdido.

-Las rutas combinan los parajes más conocidos con algunas propuestas más inusuales.



Daniel Calleja Cadierno (Madrid, 1975) Es fotógrafo y cámara de televisión. Ha trabajado durante doce años en la delegación de Canal Sur Televisión en Madrid. Anteriormente formó parte de la delegación de Canal Nou Televisió y también ha hecho colaboraciones para Televisió de Catalunya (TV3). Es autor de la guía fotográfica *Los Pirineos de cabo a cabo. 50 etapas. La Transpirenaica (GR 11)* (Lectio Ediciones, 2010). Como fotógrafo, también ha publicado varios reportajes, principalmente de temas de naturaleza y montaña, en revistas como *El Mundo de los Pirineos*, *Descobrir*

Catalunya y El Temps.

Marta Viladot Santaló (Barcelona, 1970) Es licenciada en Ciencias de la Información por la Universitat Autònoma de Barcelona (UAB) y máster en Análisis Político Comparado por la Universitat Oberta de Catalunya (UOC). Actualmente trabaja en la delegación de TV3 en Madrid. Antes fue redactora en la Cadena 13, Onda Cero Radio, Onda Rambla, el diario *Avui* y la central de la CNN en los Estados Unidos, donde hizo estudios de postgrado en Comunicación Audiovisual con una beca Fullbright. Es autora de los libros *La Audiencia Nacional 1977-1997*, *La pedra d'Omari. Una aventura al Kilimanjaro* (Cossetània Edicions, 2008) y *Los Pirineos de cabo a cabo. 50 etapas. La Transpirenaica (GR 11)* (Lectio Ediciones, 2010)



Título: *Pirineos. 50 paisajes que no te puedes perder*

Autores: Marta Viladot y Daniel Calleja

Colección: Iris, 9

Páginas: 120

Número de ilustraciones: 159

Formato: 24 x 22,5 cm

Precio: 23,80 euros

ISBN: 978-84-10588-81-3

PRENSA LECTIO 977602591 / 933621045 // restrada@cossetania.com / premsa@cossetania.com