



Colección: Traza, 17
Páginas: 192
Número de ilustraciones: 144
Precio: 19,50 €
ISBN: 978-84-16012-17-6
Formato: 12 x 22,5 cm
Primera edición: octubre de 2014

Cataluña cátara

***Un recorrido por 50
enclaves heréticos***

De Jesús Ávila Granados

**La historia del catarismo desde el
sur de Francia hasta las comarcas
del Matarraña (Teruel) y el
Maestrazgo castellonense:**

**Rutas por Occitania, el Pirineo
catalán, el interior de Cataluña,
las Tierras del Ebro, el Matarraña
y el Maestrazgo, con fotografías,
mapas e indicaciones de los
lugares de interés**

**Una obra que condensa el espíritu
de diálogo que fue una constante
entre occitanos y catalanes**

Este libro ayuda al lector a seguir las huellas del catarismo en Cataluña, desde enclaves conocidos y clásicos hasta otros que apenas son mencionados en otros trabajos. Incluso algunos son totalmente desconocidos por el público. El catarismo fue una cultura medieval condenada por la Iglesia oficial como “herética”.

La guía recorre su legado en suelo catalán, y sigue su rastro tanto al norte de los Pirineos, donde se generó, como al sur del Ebro, en el Matarraña y el Maestrazgo,

a través de los testimonios que se han conservado, en forma de estelas discoidales, pentagramas, manos, cultos a María Magdalena, y otras manifestaciones artísticas.

Jesús Ávila Granados (www.jesusavilagranados.es), nacido en Granada (1950) y residente en Cataluña, es licenciado en Ciencias de la Información

por la UAB, y ejerce el periodismo cultural desde 1972. En dos ocasiones el Consejo de Europa lo condecoró con el Premio Europa Humana como mejor periodista. Como escritor, es autor de un centenar de libros, la mayoría de ensayo (*Mazmorras que han hecho historia*, *A través de la España oculta*, *Enclaves mágicos de España*, *El libro negro de la historia de España*, *La mitología cática*, *Matarraña insólito*, etc.); tres novelas históricas (*La profecía del laurel*, *El último hereje* y *La sombra del cardenal*) y una enciclopedia, *Rutas de España*, de 8 volúmenes. Está especializado en temas sobre la historia de la antigüedad y el mundo medieval, es uno de los mayores expertos a nivel mundial sobre la historia del Temple y del catarismo; interesado desde siempre por los aspectos más esotéricos de la historia; especialista en la simbología medieval de Oriente y Occidente sus obras son: *La mitología templaria*, *Mitología céltica*, *Templarios en las tierras del Ebro*.



Vista parcial del pasillo de ronda de la fortaleza de Villerouge-Thermenès