

Quesos de los Pirineos

Los 50 mejores

Autor: Natàlia Nicolau Vilellas y Laia Pont Diez

Colección: Sensaciones

Número de páginas: 160

Número de ilustraciones: 125

Encuadernación: Rústica con solapas

Fecha primera edición: Noviembre del 2017

Formato: 17 x 24 cm

Precio: 19.50

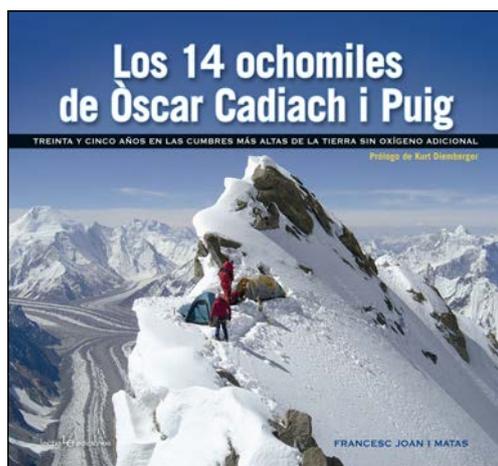
ISBN: 978-84-16918-21-8

Sinopsis:

Tras una travesía intensa por los Pirineos, con saltos de valle en valle y conversaciones con ovejas, cabras, vacas, pastores y queseros, en este libro Laia Pont y Natàlia Nicolau nos ofrecen una selección de los 50 mejores quesos de los Pirineos, con un desglose exhaustivo de sus características. Encontraréis, también, una mirada intimista del sector y las percepciones recibidas durante este viaje de las autoras. Tal como demuestran, detrás de cada queso hay una historia muy especial para explicar, protagonizada por los queseros de los Pirineos. Es por eso que también podréis leer los retratos personales o relatos de vida de las personas que hay tras los quesos más deliciosos, incidiendo en la esencia de unas manos que los hacen posibles.

Biografía:

Natàlia Nicolau Vilellas Ingeniera Técnica Agrícola y doctora en Tecnología de Alimentos por la Universitat Autònoma de Barcelona. El desarrollo de diversos proyectos de investigación e innovación en el sector del queso le ha permitido obtener una visión global del sector. Forma parte de la docencia en la Formación Continuada para el Sector del Queso Artesano de Cataluña. Su curiosidad por otras culturas hace que viaje a través de los quesos, siendo amante incondicional de este, disfrutándolo y transmitiendo esta afición a su alrededor. Laia Pont Diez Ingeniera Técnica Agrícola en la especialidad de industrias alimentarias. Su experiencia en tiendas y distribuidoras de quesos artesanos le ha dado la oportunidad de conocer muchos quesos y también a sus elaboradores. Los diversos cursos sobre quesería y seguridad alimentaria y la asistencia en ferias de toda Europa hacen que por allá donde pase huela quesos y visite queserías. Desde 2005 realiza catas de quesos a domicilio, donde comparte su gran pasión en un ambiente íntimo y relaja...



Los 14 ochomiles de Òscar Cadiach i Puig

Treinta y cinco años en las cumbres más altas de la Tierra sin oxígeno adicional

Autor: Francesc Joan i Matas

Colección: Otros Naturaleza

Número de páginas: 168

Número de ilustraciones: 300

Encuadernación: Rústica con solapas

Fecha primera edición: Noviembre del 2017

Formato: 24 x 22,5 cm

Precio: 22.90

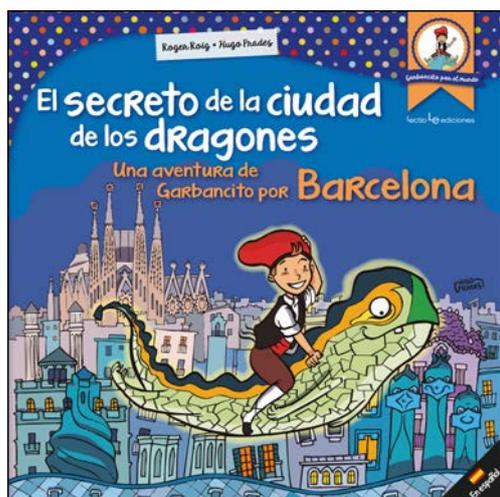
ISBN: 978-84-16918-25-6

Sinopsis:

Òscar Cadiach i Puig se ha convertido en el primer alpinista catalán en alcanzar las 14 cumbres de más de 8.000 metros de la Tierra, sin la ayuda de oxígeno adicional, después de la ascensión del Broad Peak principal el 27 de julio de 2017. Este libro, acompañado de magníficas fotografías, es testimonio de las grandes aventuras del montañero tarraconense (1952) en los gigantes del Himalaya. Desde su primera gran conquista, el Nanga Parbat (1984), donde realizó una variante en la travesía del Rupal hacia el Diamir, Cadiach ha protagonizado destacadas gestas: fue el primer occidental en escalar la cara NNW del Everest y el segundo escalón en libre (1985); y abrió nuevas rutas al Broad Peak central, la Fem Tarragona per la vertiente del Xinjiang chino (1992), y el Cho Oyu, la Free Tibet, por la arista NNW (1996). En 2012 inició la carrera para culminar los seis ochomiles que le faltaban: el Annapurna, el Dhaulagiri, el K2 — los tres conseguidos ese mismo año—; el G-I, el Kangchenjunga (ambos en 2013) y el Broad Peak (2017), que culminó después de cuatro expediciones consecutivas. Es guía de alta montaña UIAGM y técnico superior de Deportes en la especialidad de Montaña. Cuenta con la Creu de Sant Jordi que otorga la Generalitat de Catalunya.

Biografía:

(Cambrils, 1972) es licenciado en Ciencias de la Información por la Universitat Autònoma de Barcelona. Es redactor jefe de deportes de Diari de Tarragona, periódico desde el que ha seguido las expediciones de Òscar Cadiach durante las dos últimas décadas. Ha colaborado también en periódicos como Marca y Sport. Ganó el Premi Nacional de Periodisme Mañé i Flaquer en 2006. Es autor...



El secreto de la ciudad de los dragones

Una aventura de Garbancito por Barcelona

Autor: Roger Roig y Hugo Prades

Colección: Garbancito por el mundo

Número de páginas: 48

Número de ilustraciones:

Encuadernación: Tapa dura

Fecha primera edición: Noviembre del 2017

Formato: 22 x 22 cm

Precio: 12.50

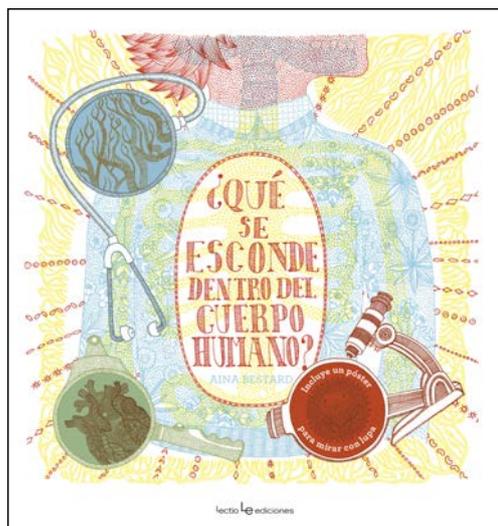
ISBN: 978-84-16918-17-1

Sinopsis:

Garbancito ha recibido una invitación para visitar Barcelona. En la ciudad, se verá inmerso en una aventura legendaria que le llevará a conocer un secreto milenario, de la mano de los seres más mágicos que viven allí: los dragones. ¡Una historia sorprendente para descubrir otra Barcelona!

Biografía:

Roger Roig (Valls, 1971). Es licenciado en filología catalana y trabaja en el mundo editorial. Ha publicado diferentes cuentos en recopilatorios de narraciones, y sobre todo, cuentos para niños. Hugo Prades (Tarragona 1968). Ilustrador. Trabaja para editoriales, instituciones culturales y museos, y ha ilustrado cuentos para niños, libros de texto y juegos de mesa. Es conocido por su particular estilo y humor.



¿Qué se esconde dentro del cuerpo humano?

Autor: Aina Bestard

Colección: Otros Infantil

Número de páginas: 24

Número de ilustraciones:

Encuadernación: Tapa dura

Fecha primera edición: Noviembre del 2017

Formato: 28 x 26,3 cm

Precio: 17.95

ISBN: 978-84-16918-18-8

Sinopsis:

¿Qué se esconde dentro del cuerpo humano? Si miras a través de las lupas, verás muchos detalles que no se ven a simple vista. Empieza por la lupa verde y te parecerá que el cuerpo es solo lo que se ve desde fuera; después, mira a través de la lupa azul y empezarán a aparecer miles de elementos que no habías visto antes. Y, finalmente, si lo miras con la roja, descubrirás muchos secretos de esta máquina extraordinaria. Incluye un póster para mirar con lupa

Biografía:

Nació en Mallorca (1981) pero ha estudiado y vivido siempre en Barcelona. De pequeña, su abuelo le enseñó a dibujar para atraparla en su propia vocación. Como todo el mundo decía que lo hacía bien, decidió estudiar diseño en ESDI y después cursó el posgrado en Ilustración creativa en EINA. Ha trabajado en el departamento de moda de ESDI y ha diseñado estampados para Miró Jeans y Woman's Secret. Se trasladó a vivir en Mallorca, donde diseñó zapatos para Camper durante más de cinco años. Desde 2013, ha publicado diversos libros infantiles que han sido traducidos a diversas lenguas, como ¿Qué se esconde dentro del bosque? (2015) y ¿Qué se esconde dentro del mar? (2016), de la misma colección.



Escofet, símbolo industrial de Barcelona

Artes, diseño y arquitectura en la creación de valor

Autor: Emilio Farré-Escofet

Colección: Otros

Número de páginas: 368

Número de ilustraciones:

Encuadernación: Rústica con solapas

Fecha primera edición: Noviembre del 2017

Formato: 22 x 29 cm

Precio: 29.50

ISBN: 978-84-16918-15-7

Sinopsis:

Escofet, símbolo industrial de Barcelona no es un único libro, sino varios libros a la vez. Por una parte, es la historia de la industria Escofet, creada en 1886, que es hoy la principal en Cataluña en producción de pavimentos y elementos urbanos, como lo fue en sus inicios en diseño y producción de mosaico hidráulico. Además, narra las vicisitudes de la familia Escofet, que se ha mantenido al frente, con la creación de valor como divisa. También muestra la simbiosis de una industria creativa con las artes, el diseño y la arquitectura, y finalmente pone de manifiesto la estrecha relación de Escofet con la transformación urbana moderna de Barcelona, desde las losetas características de la ciudad hasta la participación en grandes proyectos urbanísticos y en edificios emblemáticos. Las empresas de base familiar a menudo acumulan historia y solera, pero lo que caracteriza a Escofet es que, dirigida por personas con visión y espíritu avanzado, ha sido capaz de proyectar un alma singular, un perfume de modernidad y rigor que ha acompañado a la ciudad de Barcelona en la creación de su imaginario colectivo.

Biografía:

Nacido en Barcelona en 1941, es graduado en Ciencias Económicas por la Universitat de Barcelona. En los últimos años ha seguido cuatro cursos de escritura en el Ateneu Barcelonès. Durante algunos años simultaneó su dedicación profesional en Escofet con el trabajo de economista en la Fundació Centre d'Estudis de Planificació (1968- 1978), para la que publicó los libros La inflación en la etapa actual del capitalismo (Ariel), La via menorquina del creixement, con Ramon Marimon y J. M. Surís (B. Catalana) y La industria en la economía de Galicia, con Joan M. Capmany y Núria Ivern (BIC). Publicó, entre otros, el artíc...