

Biónica.

Imitando a la naturaleza

Autor: Carles Marsal y Eduard Martorell

Colección: Otros Infantil

Número de páginas: 56

Número de ilustraciones:

Encuadernación: Tapa dura

Fecha primera edición: Enero del 2019

Formato: 24 x 31 cm

Precio: 14.30

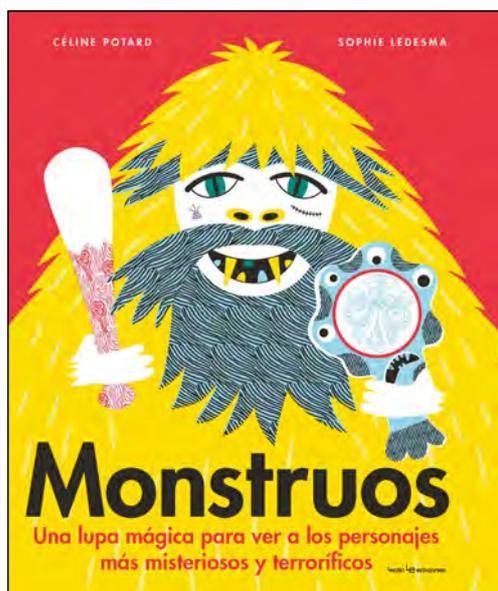
ISBN: 978-84-16918-47-8

Sinopsis:

El vuelo de un helicóptero puede recordar al vuelo de una libélula, y sus aspas hacen pensar en las alas de las semillas de tilos y arces. ¿Son casuales, estas semejanzas, o es que las personas normalmente inventan fijándose en la naturaleza? La respuesta es que siempre que pueden copian a la natura. La biónica o la biomimética estudia la estructura y el funcionamiento de los seres vivos con el objetivo final de crear materiales y mecanismos artificiales que se inspiren en ellos o, sencillamente, que los copien. Los primeros casos de biónica los encontramos en los parasoles y los paraguas, y en los remos y los timones. Se inventaron hace siglos, a través de la observación de seres vivos muy diversos. Desde entonces el interés para aprender e imitar a la naturaleza no se ha detenido, y hoy día tenemos inventos muy recientes que también aparecen en este libro… como los últimos robots. Se trata de un álbum ilustrado en que cada doble lámina incluye los dibujos del invento tecnológico pertinente y del elemento de la naturaleza en el cual se inspira, con una técnica que aporta un gran realismo, acompañados en todo momento de texto explicativo.

Biografía:

Carles Marsal (1982) es un diseñador gráfico y artista visual que vive y trabaja en Barcelona. Estudió Realización Audiovisual y se especializó en Diseño Gráfico y Retoque Fotográfico. El año 2004, justo después de graduarse, empieza a trabajar como freelance y, al mismo tiempo, a dar clases. Actualmente trabaja para una amplia variedad de clientes, nacionales e internacionales, realizando todo tipo de proyectos. También imparte cursos y conferencias como adobe influencer, enseñando sus técnicas de trabajo, entre las cuales la que lo ha hecho más conocido: el Matte Painting. Su profesión es su pasión; la creatividad, su estilo de vida. Eso es...



Monstruos

Una lupa mágica para ver a los personajes más misteriosos y terroríficos

Autor: Céline Potard y Sophie Ledesma

Colección: Otros Infantil

Número de páginas: 26

Número de ilustraciones:

Encuadernación: Tapa dura

Fecha primera edición: Enero del 2019

Formato: 26,4 x 35 cm

Precio: 17.95

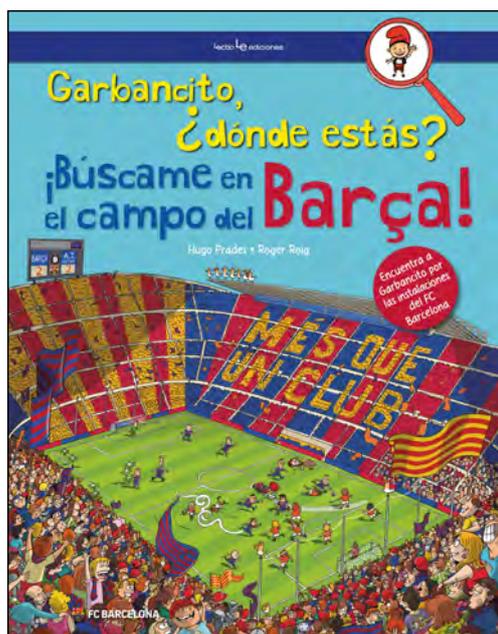
ISBN: 978-84-16918-48-5

Sinopsis:

Este libro presenta una increíble galería de monstruos procedentes de todo el mundo. Descubre sus formas extrañas, sus hábitos extravagantes, sus hábitats y también sus comidas preferidas. Después, con tu lupa mágica, búscalos en las páginas donde se han escondido.

Biografía:

Cuando era pequeña, Céline Potard soñaba con conocer verdaderos Sioux y lobos del bosque. Ha trabajado en editoriales de publicaciones para jóvenes y ha dirigido la colección de libros-CD Tintamarre en Milán. Pasa la mayor parte del tiempo escribiendo historias y documentales sobre diferentes temas, escribiendo artículos en revistas, traduciendo libros e inventando juegos para niños. Sophie Ledesma es graduada por la Escuela de Artes Gráficas de París, y actualmente trabaja como diseñadora textil para la marca de ropa de niños Du Pareil Au Même. Al mismo tiempo, hace ilustraciones para prensa corporativa, publicidad y publicaciones.



Garbancito, ¿dónde estás? ¡Búscame en el campo del Barça!

Autor: Roger Roig y Hugo Prades

Colección: Otros Infantil

Número de páginas: 24

Número de ilustraciones:

Encuadernación: Tapa dura

Fecha primera edición: Enero del 2019

Formato: 24 x 31 cm

Precio: 13.80

ISBN: 978-84-16918-44-7

Sinopsis:

Garbancito se ha escondido en diferentes espacios del campo del Barça, el club de sus sueños. Confundido entre la multitud, lo tendrás que encontrar en el entorno del Camp Nou, junto al césped, en las gradas, en el museo, en la tienda, en la sala de prensa... Pero, ¡cuidado!, porque Garbancito nunca va solo: también tendrás que buscar en cada lámina a Garbancita, Garbañón y una larga serie de elementos, algunos de los cuales relacionados con el FC Barcelona. ¡Diversión garantizada para pequeños y mayores!

Biografía:

Roger Roig (Valls, 1971). Es licenciado en filología catalana y trabaja en el mundo editorial. Ha publicado diferentes cuentos en recopilatorios de narraciones, y sobre todo, cuentos para niños. Hugo Prades (Tarragona 1968). Ilustrador. Trabaja para editoriales, instituciones culturales y museos, y ha ilustrado cuentos para niños, libros de texto y juegos de mesa. Es conocido por su particular estilo y humor.