

# 100

## motivos

### PARA SER DEL SEVILLA FC

Raimundo de Hita





• Colección Cien × 100 — 11 •

# 100 motivos para ser del Sevilla FC

Raimundo de Hita

ediciones  
**Lectio**





Primera edición: marzo de 2014

© del texto: Raimundo de Hita

© de la edición:  
9 Grupo Editorial  
Lectio Ediciones  
C/ Muntaner 200, ático 8ª • 08036 Barcelona  
Tel. 977 60 25 91 – 93 363 08 23  
[lectio@lectio.es](mailto:lectio@lectio.es)  
[www.lectio.es](http://www.lectio.es)

Diseño y composición: Imatge-9, SL

Impresión: Romanyà-Valls, SA

ISBN: 978-84-16012-08-4

DL T 126-2014





# ÍNDICE

Prólogo.....	11
1. Símbolo y símbolos.....	13
2. Una historia honrada.....	15
GEOGRAFÍA SEVILLISTA	
3. Las Corts .....	17
4. Linares .....	19
5. Oviedo .....	21
6. Las Palmas .....	23
7. Pamplona.....	25
8. Gelsenkirchen .....	27
9. Eindhoven .....	29
10. Maradona jugó en el Sevilla FC .....	31
11. Glasgow.....	33
12. Mónaco .....	35
13. Sevilla (I): campos y estadios .....	37
14. Sevilla (y II): otras casas .....	39
PAREJAS	
15. Campanal I y Campanal II.....	41
16. Ruiz Sosa y Achúcarro .....	43
17. Berruezo y Puerta .....	45
18. <i>Blanco Jaén Rubio</i> .....	47
19. Scotta y Bertoni.....	49
20. Ramón y Polster .....	51
21. Javi Navarro y Pablo Alfaro.....	53
22. Luis Fabiano y Kanouté.....	55
DELANTERAS Y DELANTEROS	
23. La Línea del Miedo.....	57
24. La Delantero Stuka.....	59





Raimundo de Hita

25. Arza .....	61
26. <i>LópezMagdalenoSanti</i> .....	63
27. Jesús Navas .....	65
28. Biri-Biri .....	67
29. Enrique Montero .....	69
30. Súker.....	71
31. La grandeza de nuestros mayores.....	73
32. La escuela sevillana.....	75
33. ¿Se puede ser de otro equipo? .....	77
34. El Ramón Sánchez-Pizjuán.....	79
35. Nuestras banderas .....	81
36. Los tifos de Gol Norte .....	83
37. Las pelotas de tenis.....	85
38. El <i>Mural</i> .....	87
39. El homenaje a Cóngora.....	89
40. Don Ramón Sánchez-Pizjuán y Muñoz .....	91
41. La Cruzcampo .....	93
42. La Virgen de los Reyes .....	95
43. La Giralda presume orgullosa. . . . .	97
44. El Nervión Plaza.....	99
45. Sevillanos .....	101
46. Silenciosos.....	103
47. Andaluces .....	105
48. Saber estar.....	107
49. La fidelidad del socio sevillista .....	109
50. Libres de pecado .....	111
51. Sobrevivir a los mangazos arbitrales (I).....	113
52. Sobrevivir a los mangazos arbitrales (y II) .....	115
53. La madre de todos los mangazos.....	117
54. Los viajes .....	119
55. Las campañas de <i>marketing</i> .....	121
56. El pregón de Barbeito.....	123

EL SEVILLA ATLÉTICO

57. Mañanas de intenso sevillismo .....	125
58. Grandísimos futbolistas .....	127
59. Los personajes .....	129
60. Los visitantes .....	131
61. El lado bueno de bajar a Tercera .....	133
62. Fichando promesas .....	135
63. El gol de Estella .....	137
64. Dejaron huella en poco tiempo.....	139
65. Dios mío de mi alma, esos fichajes. . . . .	141
66. Bilardo .....	143



## 100 motivos para ser del Sevilla FC

67. Palop.....	145
68. <i>It's Maresca's time</i> .....	147
69. Ese equipo... ..	149
70. Joaquín Caparrós.....	151
71. El gol de Podestá.....	153
72. Roberto Alés.....	155
73. El poder rejuvenecedor del Sevilla FC.....	157
74. El <i>carné de los escuditos</i> .....	159
75. Los derbis del cole.....	161
76. Atención a la infancia.....	163
77. Un sevillista, un amigo.....	165
78. El 1 de agosto.....	167
79. 1890.....	169
80. Porque sé lo que es perderlo.....	171
81. Más vidas que un gato.....	173
82. Un club muy periodístico.....	175
83. La blogosfera sevillista.....	177
84. Silvio era sevillista.....	179
85. El rugir del Sánchez-Pizjuán.....	181
86. La música sevillista.....	183
87. El Schalke 04.....	185
88. Marca tendencias en moda.....	187
89. El número 12.....	189
90. La visión empresarial.....	191
91. Impulsor del turismo.....	193
92. Revolucionario.....	195
93. Enriqueciendo la lingüística.....	197
94. Preocupación por el medio ambiente.....	199
95. El primer partido de la temporada.....	201
96. Esos partidos que nos perdimos... ..	203
97. Por nuestras mujeres.....	205
98. Los amigos.....	207
99. Por los que no aparecen aquí.....	209
100. Guardianes de Nervión.....	211



## PRÓLOGO

La historia de este libro comienza allá por los años sesenta cuando mi primera imagen de niño me sitúa en el Ramón Sánchez-Pizjuán, junto a mi padre y viendo un partido que no recuerdo, con un resultado que no recuerdo y contra un rival que, lógicamente, tampoco recuerdo. Cosas de la edad.

Continúa poco después con mi primer carnet de socio, el de los escuditos, y, tras pasar por muchos sitios (Badajoz, Oviedo, Eindhoven, Glasgow, una llamada de mi compañero Daniel Gil y un cruce de correos con Jordi Ferré, el editor), acaba en la madrugada del domingo 27 de octubre de 2013, que es cuando se escriben estas líneas. Por cierto, a pocas horas de medirnos al Osasuna en una nueva jornada de Liga, matinal por más señas y por mor de las televisiones.

Alguna aclaración.

Estos cien motivos para ser del Sevilla FC son sólo algunos de los que el autor tiene, algunos de mis motivos, y a buen seguro que el resto de sevillistas tienen otros; en algunos coincidiremos y en otros no, porque ser del Sevilla FC nos da muchos lugares comunes, pero, como las cosas importantes, es algo muy personal. Para compartir con los que lo compartimos, pero personal.

Es más, muchos sevillistas no tendrán ningún motivo especial para serlo... y tienen razón.

Me ha resultado doloroso dejar de hablar sobre personas, personajes o hechos relevantes y por eso he intentado tenerlos en cuenta todos de forma general en el penúltimo capítulo, concebido, además, a modo de homenaje.

Por otra parte, en la primera propuesta de título que la editorial me hizo se incluía un paréntesis aclaratorio que aparece en otras



Raimundo de Hita

publicaciones de esta colección y del que pedí prescindir, ya que entiendo que ser del Sevilla FC no necesita ninguna aclaración. Somos del Sevilla FC porque lo somos y no porque dejemos de ser de otro club.

Dedicado como estoy al periodismo en los nuevos soportes, tengo que reconocer que me ha resultado complicado escribir textos a la antigua usanza, esto es, sin enlaces, etiquetas ni otros elementos diferenciadores del lenguaje digital, aunque de paso me he dado cuenta del potencial tan tremendo que ofrece un trabajo como éste para esos formatos que cada vez son más conocidos.

Por último, deseo mencionar que escribir este libro me ha permitido volver a repasar la fabulosa historia del Sevilla FC, gratificante y sanísimo ejercicio que le recomiendo a todos los que comparten conmigo la pasión por este Club y también a los que no lo hacen, porque es tanto y tan bueno lo que encierra que seguro que alguna buena conclusión sacan.





01 / 100

## SÍMBOLO Y SÍMBOLOS

Algo o alguien alcanza la categoría de símbolo cuando adquiere un significado que va más allá del que muestra por sí mismo. Refiriéndose a los de un club, el gran Eduardo Galeano dijo en *El fútbol a sol y a sombra* que «la camiseta, el himno y la bandera encarnan tradiciones entrañables que se expresan en las canchas de fútbol pero vienen de lo hondo de la historia de una comunidad».

Es una osadía, pero conviene matizar a Galeano, ya que, seguramente y aunque parezca extraño, no se estaba refiriendo al Sevilla FC y, por tanto, hay que darle a esa frase la condición de general. En el caso sevillista, no se expresan sólo en las canchas de fútbol, sino que, como dijo el no menos grande Antonio García Barbeito, el sevillismo es nuestro «traje de diario» (ver capítulo 56). No es necesario alardear de él, pero siempre lo llevamos puesto.

No hay símbolo más sevillista que el propio sevillismo, elementos diferenciadores de una forma de ser, de sentir el fútbol, pero naturales, nunca forzados porque nos lo exija un guión o estereotipos impuestos que haya que perpetuar.

Es tan sencillo como que tú vas moldeando tu carácter sevillista día a día, viviéndolo y sintiéndolo, y, de repente, te encuentras con que eso que anhelas, quieres, ignoras y, ¿por qué no?, detestas forma parte de la simbología sevillista. Lo que algunos llaman el ADN de la afición del Sevilla FC.

En el capítulo siguiente se reproducen las palabras de José Luis Gallegos —«todos los hombres de cualquier nivel social [...] tendrán aquí cabida»—, símbolo siempre presente a la hora de hablar del Sevilla FC. Y la prueba la tenemos en los presidentes del Club,



ya que al frente del mismo han estado empresarios, aristócratas, profesionales liberales, intelectuales progresistas, empleados por cuenta ajena... Y todos demostraron la verdad de ese aserto incluyendo en sus directivas a personas cuyo único afán era trabajar por el Sevilla FC.

Por otra parte, el discurrir de la historia ha ido añadiendo atributos identificativos del Club, tan arraigados en el sevillismo que parece imposible que en algún momento no existieran. Y esto no ha ocurrido así porque sí.

También de manera natural, espontánea, la hinchada sevillista ha adoptado como tales a personas, objetos, fechas, acontecimientos, lugares... Así, futbolistas, dirigentes, nuestro estadio, ese partido o ese gol tienen un significado importante para los sevillistas, bien por lo que representan o representaron en su momento, bien por el poso que dejaron.

El Sevilla FC es un equipo de símbolos. El mismo Club lo es del fútbol andaluz y español. Por ser pionero en la práctica de este deporte, por haber revolucionado la forma de jugarlo en los inicios y por muchas cosas más.

Naturalmente, en este libro no sólo hay símbolos, porque el Sevilla FC da motivos para seguirlo mucho más allá de éstos. Es más, realmente no se puede asegurar que son símbolos para todos los sevillistas esos a los que me refiero como tales. Sí que es seguro que los que así son aceptados de común acuerdo por toda nuestra afición son cuidados, venerados y considerados porque, entre otras cosas más sentimentales, no encierran el más mínimo atisbo de duda o desgaste por un exceso de uso que acaba por convertirlos en tópicos.



## 02 / 100

### UNA HISTORIA HONRADA

De lógico y ordenado es comenzar por el principio, y el principio, la historia del nacimiento del Sevilla FC, es un ejercicio de honradez.

Que levante la mano el que conozca algún club que sitúe su nacimiento con la exactitud con que lo hace el Sevilla FC. Pocos, ¿a que sí? Pero claro, para eso hay que tener muy claro cuándo, cómo y de quién se nació, algo que puede parecer fácil pero, si repasamos la historia de los clubes del fútbol español, no lo es tanto.

En este sentido hay que descubrirse ante el Real Zaragoza, que se paseó por los campos de España en el año 2007 con un emblema en el que anunciaba su 75 aniversario porque sitúa su nacimiento en el momento de la fusión del Iberia y el Zaragoza (1932). En ese afán tan usual en el que se intenta demostrar que el escudo de tal o cual equipo a buen seguro que aparecía en las paredes de las cuevas de Altamira o en el yacimiento de Atapuerca, el club maño podría haber adoptado 1903 como año fundacional, pero eso sería deshonar su historia.

¿Por qué destacar esa exactitud y honradez sevillista? Porque el 14 de octubre de 1905 la sociedad Sevilla Football Club fue inscrita como tal por el gobernador civil de Sevilla, culminando así una labor de años de trabajo (iniciados —según documentación existente y de gran importancia— en 1890) en pro de la práctica del *foot-ball*. Evidentemente, llegar a la fecha en que aceptan a una sociedad como tal implica existencia y actividad desde antes... Pero en el Sevilla se tomó la inscripción en el registro civil como la del nacimiento oficial del Club.



«Todos los hombres de cualquier nivel social, ideas religiosas o políticas tendrán aquí cabida» dijo José Luis Gallegos, primer presidente tras el reconocimiento de la autoridad, en el acto de celebración de la fundación oficial del Club.

Desde entonces y hasta ahora, la historia siempre ha ocupado, preocupado y enorgullecido a los que sentimos el Sevilla FC.

De niños, recibéndola; de jóvenes, conociéndola; de mayores, profundizando, y, de más mayores, ofreciéndola a los que llegan.

La historia del Sevilla FC es algo muy serio, ha habido momentos buenos y malos y muchos de ellos los recordaremos en las páginas que siguen: La Trinidad, Las Corts, Linares, Oviedo, Gelsenkirchen, Eindhoven, Spencer, Eizaguirre, Arza, Ruiz Sosa, Biri-Biri, Scotta, Berruezo, Puerta...

Pero siempre con una premisa: aquí no caben ni especulaciones ni medias verdades, ni muchísimo menos invenciones o leyendas que contribuyan a deshonrarla. En ese afán y con ese rigor trabajan el Club y su departamento de Historia.

Lo dijo Don Ramón Sánchez-Pizjuán y Muñoz en 1946: «La historia del Sevilla es limpia y diáfana, libre de toda mácula, llena de esfuerzos y sacrificios.»

Así sigue siendo y así lo recogemos los que andamos por la vida con nuestro sevillismo por bandera, sintiéndonos orgullosos de lo que somos y de cómo hemos llegado a serlo.



## 03 / 100

### LAS CORTS\*

Los capítulos dedicados a la extensa geografía sevillista, esos lugares por donde el Sevilla ha ido dejando su aroma de equipo grande, tenían que empezar, como es lógico, en el antiguo estadio de Las Corts, en Barcelona, sede hasta el año 1957 del equipo del mismo nombre.

Allí fue donde el Sevilla FC se proclamó, en 1946, campeón de Liga por primera y —por el momento— única vez en su historia.

—Pues haber ganado la Liga sólo una vez tampoco es...

—¿Y cuántos equipos pueden presumir de haberlo hecho?

Tan sólo 9, siendo el Deportivo de la Coruña el último en incorporarse a tan selecto grupo.

Todos los sevillistas conocen más que de sobras la historia del centro de López y el gol de Araújo. Y el posterior infructuoso asedio de los catalanes a los andaluces. Y el empate final. Y la delantera que se pronunciaba de corrido y que, extrañamente, no tenía ningún apodo mítico. Eran *LopezArzAraújoHerrerayCampos*, los campeones de Liga.

Para los sevillistas, mencionar Las Corts es abrir la página más especial de nuestra historia y provoca recuerdos de historias de niño contadas por los que lo vivieron o por los hijos de los que lo vivieron.

Curiosamente, apenas nos trae imágenes del partido, salvo esas fotos (Guillermo Campanal omnipresente con chaqueta, corbata y cigarro), símbolo ya de nuestra historia. No eran tiempos de facilidad para viajar y pocos sevillanos pudieron desplazarse para vivirlo todo *in situ* y transmitirlo después.

\* Desde siempre he oído que el Sevilla FC ganó su Liga en 1946 y en el estadio de Las Corts y cuesta trabajo cambiarlo ahora...



Pero sí vivieron la despedida al equipo cuando en tren partió hacia Barcelona cuatro días antes del partido desde una estación llena de aficionados. Y la retransmisión del partido por la radio, con corrillos en las calles alrededor de esos descomunales aparatos que transportaron a Las Corts piedra a piedra hasta Sevilla en esa postrera tarde de marzo de 1946.

Muchos nos pudieron hablar de una jovencísima Antoñita Moreno sobre las tablas del Álvarez Quintero con la bandera del ya campeón de Liga a modo de anuncio de la noticia provocando la más atronadora ovación que jamás se ha vivido en un teatro de la Ciudad.

Y los que fueron al fútbol esa tarde en Heliópolis compartieron que participaron, tiempos lejanos, en una ovación que celebraba el título recién conseguido por el eterno rival.

Los que se echaron a la calle en los días posteriores dieron fe de cómo el equipo no llegaba nunca porque el autobús que los transportaba —adornado con los colores blanco y rojo y lemas sobre el logro conseguido... ¿os suena?— no podía avanzar sin detenerse en cada uno de los pueblos que atravesó desde que salió de Córdoba.

Y la celebración en la plaza Nueva. Y el menú de la celebración: Pescado *a Las Corts*, carne *al empate* y postres *campeones*. Y el partido contra el Granada.

Todas estas historias, adobadas con esos detalles que recrean el ambiente de esa entrañable Sevilla provinciana de mediados de los cuarenta que trataba de recuperar la normalidad después de los peores que convulsos años anteriores y a la que el Sevilla FC contribuyó a alegrar la vida a la vez que escribía la más narrada página de su historia.



## 04 / 100

### LINARES

Aún siendo un niño, fue la primera vez en la que realmente sentí que algo muy grave le pasaba al Sevilla FC y me pasaba también a mí.

La memoria selectiva de un crío de 7 años, que mantiene sólo lo bueno, es capaz de recordar un 5-2 al Pontevedra o un 3-0 al Mestalla el año anterior, temporada en la que se ganó mucho más que se perdió pero en la que no se consiguió el ascenso a Primera.

También un 2-1 con goles de Acosta que venía a poner árnica insuficiente en un año decepcionante y que se tornó peligroso, el siguiente, el año de Linares.

Porque la temporada 73-74 fue la de Linares. Tenía que ser importante lo que iba a pasar para ir al colegio intranquilo pensando en un partido que se iba a celebrar tan lejísimos de mi asiento del Sánchez-Pizjuán.

Un 4-2 al Tenerife en la penúltima jornada dio algo de tranquilidad, pero había que ganar en el vetusto Linarejos para salvar la promoción de descenso.

¡Tercera División! ¿Eso cómo puede ser? Si mis mayores hablan siempre de la categoría del Sevilla FC, de su grandeza. ¿Cómo es que puede bajar a Tercera? ¡No es posible!

3.000 sevillistas acompañaron al equipo. Aunque el rival estaba ya descendido, la extrema gravedad de la situación le daba un aire dramático al encuentro.

Cuentan las lenguas antiguas que también se desplazó un buen puñado de periodistas sevillanos como enviados especiales, algo inaudito en unos tiempos en que ese trayecto en coche era de más de cinco horas.





## Raimundo de Hita

Durante la semana se habló y no se paró en la prensa de la época de que se preveía un extraño partido habida cuenta lo que se jugaba el Sevilla FC y que el Linares estaba descendido matemáticamente.

Ganamos 0-5, recibimos una buena cura de humildad (al menos eso decían mi padre y sus amigos), mantuvimos la categoría y nos aprestamos a iniciar, de la mano de D. Eugenio Montes Cabeza y Roque Olsen, el regreso a Primera.

El gran Tolo Plaza fue fichado por el Sevilla FC procedente del Linares poco después y se convirtió en uno de los pilares del equipo del ascenso.

